

## Biografia

from Atlanta



**Sandra Hall, dinamica cantante di colore, cresce nell'ambiente della musica Gospel, ma ormai è considerata una stella del Blues moderno, grazie alla stupenda voce, alla presenza scenica e all'esuberante personalità che abilmente sa fondere e amalgamare con il brillante sound della band alle sue spalle.**

**Gnola è il chitarrista slide più quotato del panorama nazionale, due apprezzati album a suo nome all'attivo (tra cui l'ultimo "Walkin' Through The Shadows of The Blues" che riceve il "Premio SIAE al miglior disco Jazz & Blues anno 2000").**

Oltre a questo, può vantare diversi anni in qualità di chitarrista e cantante alla corte di Fabio Treves, un nutrito curriculum in cui splendono le aperture per i tour di Steve Ray Vaughan e Robben Ford, e le partecipazioni ai più prestigiosi blues festival sparsi per tutta la penisola e oltre (Svizzera in particolare).

**Sandra vanta numerose e importanti collaborazioni con famosi artisti internazionali quali Joe Tex, B.B. King, Jackie Wilson e Joe Simon. La notorietà ed il successo ottenuto, la portano in breve tempo a calcare le scene del vulcanico circuito blues delle grandi metropoli degli States, dove si esibisce con i più noti musicisti americani, partecipando anche ai più importanti festival negli U.S.A.**

# Sandra Hall & Gnola Blues Band

Nel 1990 il primo tour in Europa con la partecipazione al Montreux Jazz Festival, nella notte blues dedicata al mitico John Lee Hooker.

Successivamente altri importanti festival in Svizzera, Germania e Olanda per arrivare nel 1995 al primo tour in Italia per presentare l'album "**Showin Off**" (*Ichiban* 1995). Nel 1997 pubblica il CD "**One Drop will do you**" mentre nel 2001 esce il lavoro discografico "**Miss Red Riding Hood**" che presenterà anche in occasione dell' European Summer Tour.

**Sandra è un'artista focosa che nei suoi travolgenti show non si limita a cantare Chicago Blues, ma si fa interprete della musica di Big Mama Thorton, Otis Redding, Jerrye Mc Cain e di raffinate vocalist della black music contemporanea, come Etta James e Koko Taylor, senza disdegnare piacevoli scorribande nei territori del Rhythm & Blues, terreno congeniale per sfruttare al meglio il trascinate e pirotecnico sound della Gnola Blues Band.**

sito ufficiale: [www.sandrahalltheempress.com](http://www.sandrahalltheempress.com)

#### Line-up:

Sandra Hall - voce

Maurizio "Gnola" Glielmo - chitarra, voce

Roger Mugnaini - piano, hammond

Tiziano Cimaschi - basso

Max Bertagna - batteria

Lilian Stoimenov - tromba

Massimiliano Negri - sax tenore



## Discografia



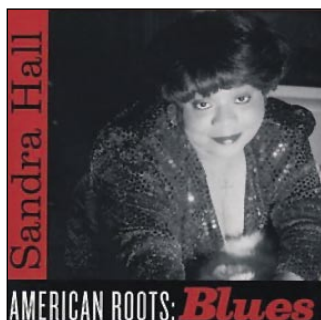
**“Showin Off”** - Ichiban Old Indie, 1995  
Produttore LeBron Scott



**“One Drop will do you”** - Ichiban Old Indie, 1997



**“Miss Red Riding Hood”** - Ichiban Old Indie, 2001



**American Roots: Blues** - Ichiban Old Indie, 2002

Nello stile di Etta James, Koko Taylor, Memphis Minnie, e soprattutto di Shemekia Copeland, Sandra Hall, con questo cd, si guadagna e innalza il livello delle vocalist blues dei nostri tempi.

Un cd pieno di jam di grandi musicisti realizzati con la voce di un'incredibile cantante. Un altro gioiello di aggiungere alla collezione.



**Red Bone Woman** - Slang Music Records, 2006

Il nuovo cd realizzato in Italia con Gnola Blues Band

**Slang Music**

Via S.Francesco, 3 - 25075 Nave (BS)  
Tel. 0302531536 - Fax 0302536348 - Cell. 3356715992  
[www.slangmusic.com](http://www.slangmusic.com) - [info@slangmusic.com](mailto:info@slangmusic.com)